

Theaterakademie 2008

12. - 16. September 2008

Theaterakademie in Berlin

...oder warum es sich lohnt, in der Deutschen Oper hinter die Kulissen zu schauen

Theater spielen, in Rollen schlüpfen - in den unterschiedlichsten Situationen, mit unterschiedlichem Erfolg - das tun wir doch alle, jeden Tag, oder?

Ein Gedanke, der uns – die Mentorinnen der Theaterakademie– auch in diesem Jahr wieder anspornt, einen Workshop an der Deutschen Oper Berlin zu organisieren.

Nach Erkundung der Stadt aus „theatralischer“ Sicht, möchten wir abends die Oper AIDA besuchen und anschließend in kleine Nachtgespensterverwandelt das nächtliche verlassene Opernhaus und seine Geheimnisse erkunden. Unter Leitung des Dramaturgen Carsten Jenß werden wir im Orchestergraben improvisieren, im Foyer turnen, auf der Bühne verlorengelassen und uns irgendwann morgens glücklich, ausgelaugt und begeistert in unseren Betten wieder finden.

Und was wir noch alles vorhaben, tja, das werdet ihr bei unseren Vorbereitungstreffen erfahren.

Die Termine für die Vorbereitungstermine werden noch bekannt gegeben!!!

Downloads:

 [Anmeldung zum Bewerbungsverfahren \(162,3 KiB\)](#)

 [Theaterakademie 2008 Plakat \(95,5 KiB\)](#)