Theaterakademie 2008

12. - 16. September 2008

Theaterakademie in Berlin
…oder warum es sich lohnt, in der Deutschen Oper hinter die Kulissen zu schauen

Theater spielen, in Rollen schlüpfen - in den unterschiedlichstenSituationen, mit unterschiedlichem Erfolg - das tun wir doch alle,jeden Tag, oder?
Ein Gedanke, der uns – die Mentorinnen der Theaterakademie– auch indiesem Jahr wieder anspornt, einen Workshop an der Deutschen Oper Berlinzu organisieren.
Nach Erkundung der Stadt aus„theatralischer“ Sicht, möchten wir abendsdie Oper AIDA besuchen und anschließend in kleine Nachtgespensterverwandelt das nächtliche verlassene Opernhaus und seine Geheimnisseerkunden. Unter Leitung des Dramaturgen Carsten Jenß werden wir imOrchestergraben improvisieren, im Foyer turnen, auf der Bühne verlorengehen und uns irgendwann morgens glücklich, ausgelaugt und begeistertin unseren Betten wieder finden.
Und was wir noch alles vorhaben, tja, das werdet ihr bei unseren Vorbereitungstreffen erfahren.

Die Termine für die Vorbereitungstermine werden noch bekannt gegeben!!!

Downloads:

Anmeldung zum Bewerbungsverfahren (162,3 KiB)

Theaterakademie 2008 Plakat (95,5 KiB)